

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ				Código: GPP-FR
	PLAN DE MEJORAMIENTO				Versión: 01
	GRADO UNDÉCIMO				Página 1 de 1
Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Fecha de entrega	Periodo
EXPRESIÓN CORPORAL	LINA C. SALAZAR		11°3 y 5	13 – 21 de marzo	1

<p><b>¿Qué es un refuerzo?</b></p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p> <p><b>Actividades de autoaprendizaje:</b> Observación de videos, lecturas, documentos, talleres, consultas.</p>	<p><b>Estrategias de aprendizaje</b></p> <p>Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Senso-percepción.</li> <li>• Conciencia corporal.</li> <li>• Reconocimiento personal</li> <li>• Reconocimiento del cuerpo.</li> </ul>
--	--

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación (100%)
- Sensibilidad - - Apreciación Estética - Comunicación	<p>Debe realizar las actividades teórica y práctica.</p> <p><b>Teórica:</b></p> <p>1. Realice un ensayo no mayor a una cuartilla, en espacio sencillo y tamaño de letra 11; sobre la importancia de la construcción de sueños y metas desde los diferentes ámbitos de la vida (mental, espiritual, físico, profesional, etc.).</p> <p><b>Práctica</b></p> <p>1. Entregue nuevamente el friso con los 3 análisis hechos en clase y su mapa de sueños completo en medio pliego de cartulina con dibujos, o fotografías que relacionen sus sueños.</p>	Ensayo (50%) Práctica (50%)	Ensayo (50%) Práctica (50%)

\*Para los videos, observe los videos y haga una lista de los temas y subtemas desarrollados en cada uno. Si en un video se desarrollan ejercicios o problemas, transcribalos a una hoja de bloc e indique el tema al que corresponden. Para los talleres, resuelva los ejercicios, problemas o preguntas en una hoja de bloc, indicando procedimiento o argumentos las preguntas hechas por los docentes. Para los resúmenes, utilice herramientas diferentes al texto, pueden ser flujogramas, mapas mentales, mapas conceptuales. La presentación de los trabajos debe ser ordenada y clara. Para la sustentación del trabajo, debe presentarla puntualmente como se lo indique el docente.